



## Concurso de Poesía, Narrativa y Ensayo 2016

### Bases

1. Podrán participar en este certamen, en las categorías de cuento y poesía, los alumnos, egresados, docentes y el personal administrativo de la Universidad de Lima que no tengan libros publicados, no superen los 30 años de edad y no hayan obtenido el primer premio en ediciones anteriores de este concurso. La participación en la categoría de ensayo queda restringida a los alumnos del Programa de Estudios Generales y a los estudiantes matriculados regularmente en sus respectivas escuelas.
2. Los trabajos deberán ser inéditos y escritos en idioma español, con libertad de tema y procedimientos.
3. En poesía, la extensión mínima será de 150 versos. En cuento, los textos no deberán exceder las 1.500 palabras. En ensayo, el límite máximo será de 2.000 palabras.
4. Los interesados podrán presentarse en más de una categoría, con un trabajo por género, teniendo en cuenta la restricción contenida en el punto número 1 de estas bases.
5. Los poemarios, los cuentos y los ensayos serán presentados en tres copias digitadas a doble espacio, con seudónimo y título dentro de un sobre manila tamaño carta. Dicho sobre deberá contener además un pequeño sobre cerrado y etiquetado con el seudónimo y título del trabajo en el exterior. En su interior deberá incluirse una hoja con los datos del autor (nombre, código universitario, dirección, teléfono y correo electrónico) y un CD con el texto completo del trabajo. El CD deberá tener escrito en la superficie el título del cuento, poemario o ensayo.
6. La fecha límite para la entrega de los trabajos será el viernes 14 de octubre hasta las 18.00 horas. La recepción será en el Departamento de Coordinación de Actividades Artísticas de Bienestar (Parque del Este, primer sótano).
7. Los resultados serán dados a conocer el miércoles 2 de noviembre y la entrega de premios será el viernes 11 de noviembre en el Aula Magna A a las 19.00 horas.
8. Se premiará a los tres primeros puestos de cada género y a las menciones honrosas. La Universidad de Lima se reservará los derechos de la primera edición de los trabajos.
9. Una selección de los trabajos, recomendada por los jurados, se publicará en *Un Vicio Absurdo*, la revista de los talleres literarios de nuestra Universidad. Para ello, será indispensable contar con el CD con el texto completo del trabajo.
10. Cualquier caso no previsto en estas bases será resuelto a criterio de los miembros del jurado y de los organizadores.